



يحبنا ونحبه

إعداد: البندري المطيري

حديث
نبوي

عن أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، عن
النبي ﷺ قال: «إن الله
تجاوز عن أمتي ما حدثت
به أنفسها ما لم تعمل أو
تتكلم» (رواه البخاري).

أحباءنا براعم الإيمان..

أيكم لم يقرأ وصف الله عز وجل للمؤمنين بأنهم إخوة، في قوله تعالى ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ (الحجرات: ١٠). وأينا لم يطالع قول حبيبنا ﷺ «المُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ، لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ، وَمَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ» (متفق عليه). وإذا كان هذا هو وصف المؤمنين في كتاب الله وسنة نبيه، فكيف هو في واقع الحياة في يوم الناس هذا.. ونحن نشاهد الظلم الواقع على أطفال المسلمين ونسائهم وضعفائهم في رحاب المسجد الأقصى المبارك في فلسطين؛ أولى القبلتين وثالث المساجد التي لا تشد الرحال إلا إليها، ومسرى نبينا محمد ﷺ؟! إن ديننا الحنيف يوجب علينا نصرة إخواننا المظلومين بما نستطيع، من خلال التبرع للجمعيات الخيرية العاملة في فلسطين، والدعاء لهم بالنصر والتمكين، وبالكلمة المسؤولة من خلال توضيح هذا الظلم الواقع عليهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي، حتى يقف العالم مع إخواننا المظلومين في فلسطين، كما يقف مع بقية المظلومين في أنحاء مختلفة من الأرض!

أسرة التحرير

أنحاء مختلفة من الأرض!

في هذا العدد

٣٠	موعد الطائفة إعداد: راما شموط رسم: نجلاء عماد	٣	الافتتاحية/إنما المؤمنون إخوة إعداد: التحرير
٣٢	لعبة الغزاة / أبداع بالأعواد إعداد: أسماء الميمني رسم: مروة كشك	٥	اقرأ شعر: حسن عبد العال رسم: نذير دباس
٣٤	الضريبة القاضية سيناريو: أسماء السكاف رسم: بسمه مصطفى	٦	ماذا أفعل؟ سيناريو: أسماء السكاف رسم: كريم العشري
٣٦	حقيقة اليد إعداد: محمود السايح رسم: نذير دباس	٨	حضرة الإسلام / ابن زهر سيناريو: طارق مراد رسم: بسمه مصطفى
٣٨	سلطة الجرجير إعداد: سلمى الميمني رسم: بسمه مصطفى	١٠	آداب حفظ القرآن الكريم إعداد: أمين حميد عبد الجبار رسم: بسمه مصطفى
٤٠	العلم نور إعداد: سليمان خالد الرومي رسم: بسمه مصطفى	١٢	سلوم والعلوم / نعمة الألم سيناريو: راما شموط رسم: شروق بوشناق
٤٢	أنا وجدي / لا تفضض سيناريو ورسم: حسام الخديشي	١٤	عبد الرحمن بن عوف <small>رضي الله عنه</small> إعداد: البندري المطيري
٤٤	أم رومان إعداد: أسماء السكاف رسم: نذير دباس	١٦	رحلة الفسل من النحل إعداد: سلمى الميمني رسم: مروة كشك
٤٦	تأمل ولون / الذكر والبناء إعداد: البندري المطيري رسم: بسمه مصطفى	١٨	السباق إعداد: خالد خلاوي رسم: بسمه مصطفى
٤٨	لغز ورسم إعداد: عبد الله أحمد عبدالله رسم: بسمه مصطفى	٢٠	جمهورية ألبانيا إعداد ورسم: مشاهل الطرابلسي
٤٩	تعلم إعداد: محمود السايح رسم: بسمه مصطفى	٢٢	دمج الألوان إعداد: بزة التكمي رسم: نجلاء عماد
٥٠	أحبلى يا وطني إعداد: فهد محمد الخزي	٢٤	اسم الله الجبار والقوي إعداد: هانثا السكاف رسم: نجلاء عماد
٥١	النملة والجندب (القصة الصامتة) رسم: نذير دباس	٢٦	صيد الأسماك البارع إعداد: همام محمد الجرف رسم: نجلاء عماد
		٢٨	الطبخ إعداد: هزوه المطيري رسم: غزل السعدي

رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري

طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم

مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية

العنود البطي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبد الجبار

التحرير

أسماء السكاف

البندري المطيري

بزة المكيمة

سلمى الميمني

عمرو طه عبدالغني

غزوه المطيري

رسم

بسمه مصطفى

تصميم وإخراج

حازم صبري



ماذا أفعل؟

فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف





ابن زهر

طبيب عالم.. أفاد العالم

رسوم: بسمة مصطفى

سيناريو: طارق مراد

حضارة الإسلام



نعم. فقد فتح المسلمون إسبانيا وسموها الأندلس وعاشوا فيها حوالي ٨٠٠ عام كانت خلالها في قمة التقدم!

ولد عبد الملك بن زهر الطبيب العالم المسلم في إشبيلية عام ٤٦٤ هـ - ١٠٧٢ م. وهو معروف عند الأوروبيين باسم Avenzoar

ولكن إشبيلية مدينة إسبانية!

صحيح يا بنتي.. أنت ذكية جدا!

وكان ابن زهر - بطل حكاية اليوم - طبيبا وعالما رائعا من الأندلس!

إذن كانت الأندلس مليئة بالعلماء! لأن العلماء هم من يصنعون التقدم

أقبل ابن زهر على العلم منذ صغره، فحفظ القرآن الكريم ودرس الأدب واللغة والفقه

أنا متحمسة لمعرفة حكايته!



أصبح ابن زهر أمهر طبيب في الأندلس. وصف وعالج الأمراض الباطنية والجلدية وأمراض القم والأنف والأذن والعيون

ودرس الطب على يد والده أبي العلاء الذي كان طبيباً شهيراً



اعتمد ابن زهر على التجربة فكتشف عن أمراض لم تدرس من قبل، مثل أمراض الرئة، إن التجربة تثبت الحقائق وتذهب الباطل (غير الصحيح)

وكان ابن زهر جراحاً ماهراً.. وهو أول من استخدم الحقن في التغذية الصناعية



ترجم الأوروبيون كتاب «التيسير» إلى لغاتهم وطبعوه عدة مرات منذ عام ١٤٩٠ م

ألف ابن زهر كتاباً رائعة أفادت الدنيا منها كتاب «التيسير في المداواة والتدبير»



اعتمد الأطباء الأوروبيون على كتاب التيسير ودرسوه في الجامعات هناك. وكان له تأثير على تطور الطب الأوروبي مدة طويلة!

لكان على رأسيهما الطير.. كان مصطفى وعمر يصغيان لصوت المقرئ وهو يتلو بصوته العذب وأدائه المتقن خواتيم سورة آل عمران.. وبعد أن أنهى القارئ تلاوة الآيات.. سأل عمر أخاه: كيف يتسنى لهؤلاء القراء أن يقرأوا بهذا الإتقان وذلك الخشوع؟ قال مصطفى: إنهم يتخلقون بأخلاق القرآن ويتأدبون بأدابه، ويثابرون على حفظه ويدرسون تفسيره، حتى يبلغوا هذه المنازل.. عمر: وما هي تلك الآداب التي ينبغي على حافظ كتاب الله أن يتأدب بها، حتى يتمكن من بلوغ تلك المنزلة؟ مصطفى: سأعرض عليك بعضها بإيجاز ثم عليك أن تتدارسها مع شيخك الذي تحفظ عليه القرآن الكريم.



الحفظ في الصغر

كذلك ينبغي استغلال العمر
والبدء بالحفظ من الصغر
فإنه أسهل على الإنسان وأثبت
في ذاكرته، فذهن الصغير
نشط على الحفظ وخرن
العلم لخلوه من الشواغل التي
تعرض الكبار.

ثم الدعاء، إذ الدعاء من
أعظم أسباب الفتح على
الإنسان في الحفظ والعلم
وقضاء الحاجات، فعلى طالب
الحفظ الإلحاح بالدعاء،
لتحقيق غرضه بحفظ كتاب
الله حفظاً متقناً.

أما فاتحة هذه الآداب، فهي
إخلاص النية لله تعالى، لقول
النبي ﷺ: «إنما الأعمال
بالنيات» (متفق عليه).
ولقوله تعالى: ﴿وَأَتَقُوا
اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمْ اللَّهُ﴾
(البقرة: ٢٨٢).

العزيمة وقوة الإرادة

العزيمة وقوة الإرادة من
عوامل النجاح في كل عمل
يؤديه الإنسان، وهي أن
يقدم على المضي في الشيء،
ولا يلتفت إلى العوائق
والمشبطات.

العناية بتصحيح ما يقرأه قبل حفظه
وذلك أمر مهم جداً للمشتغلين
بحفظ القرآن، حتى لا يحفظ
شيئاً على خطأ، ثم يستمر
في ذلك، ولا بد من أن يقرأ
ما يحفظه على شيخ متقن
ماهر.

اجتناب المعاصي

فالمعاصي من أعظم الداء الذي يعيق حفظ القرآن الكريم ويذهب به بعد تحصيله،
فيجب اجتنابها حتى يصفو الذهن ويخلو من العوائق.
يقول الشافعي:

فأرشدني إلى ترك المعاصي
ونور الله لا يهدي لعاص

شكوت إلى وكيع سوء حفظي
وأخبرني بأن العلم نور



نعمة الألم

رسوم: شروق بوشناق

سيناريو: راما شموط





رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

عبد الرحمن بن عوف

سابع المبشرين بالجنة

إعداد: البندري المطيري

العشرة المبشرون بالجنة

العشرة المبشرون بالجنة، جمعهم النبي ﷺ في حديث واحد، قال: «أبو بكر في الجنة، وعمر في الجنة، وعثمان في الجنة، وعلي في الجنة، وطلحة في الجنة، والزبير في الجنة، وعبد الرحمن بن عوف في الجنة، وسعد بن أبي وقاص في الجنة، وسعيد بن زيد في الجنة، وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة» (رواه الترمذي).

طلحة بن
عبيد الله

أبو عبيدة
ابن الجراح

أبو بكر
الصديق

عبد الرحمن
ابن عوف

العشرة المبشرون
بالجنة

عمر بن
الخطاب

سعد بن أبي
وقاص

عثمان بن
عفان

سعيد
ابن زيد

علي بن أبي
طالب

الزبير بن
العوام

رحلة العسل من النحل

رسوم: مروة كشك

إعداد: سلمى الميمني

شيء زارت مع أمها المتجر لشراء بعض الحاجيات، وكانت تريد العسل لتناوله مع فطائر الصباح. وعندما توجهت لقسم العسل تعجبت من الأنواع والأصناف المختلفة والكثيرة. قالت لأمها، أمي، هل معقول أن كل هذه الأنواع تنتجها النحل؟

قالت الأم: نعم يا حبيبتي، فعلى الرغم من صغر حجم النحل فإنه كائن حيوي أعطاه الله القدرة على صنع العسل اللذيذ الذي يمدنا بالصحة والشفاء.

أمي، ترى كيف يصنع العسل؟ تعالي لنتعرف معا على المراحل التي يمر بها العسل حتى يصل إلينا شهيا لذيذاً.





1

تقوم مجموعات من النحل بجمع الرحيق من الأزهار،
ولهذا تتنقل بين آلاف الأزهار وتطير مسافات طويلة.



2

تتنقل النحلة العاملة بين الزهور لتلقيحها، ونقل حبوب
اللقاح على الزهور المختلفة.



3

تقوم النحلة بجمع الماء والرحيق وحبوب اللقاح في معدتها
من مختلف الأزهار.

يوجد لدى النحلة معدتان، واحدة لهضم الطعام والثانية لتحويل
الرحيق إلى عسل أولي.

معلومة



4

تقوم النحلة بإفراغ حبوب اللقاح والماء والرحيق في خلايا الشمع.
بعدها يتبخر الماء من الخلية، ومع المواد الكيميائية التي يفرزها
النحل يتحول هذا الرحيق إلى عسل.

ذات يوم بينما كان أسامة يجلس أمام التلفاز أقبل عليه عمر وجلس بجواره قائلاً:
- السلام عليكم يا أسامة، اسمح لي أن أشاهد معك هذا السباق.
فرد أسامة في حماس:
- وعليك السلام ورحمة الله، على الرحب والسعة.. سيبدأ الآن، إنه أكبر سباق للخيول.. وكما ترى، همنا البداية
كان الأحمر والأخضر في المقدمة، ولكن هناك فارس ثالث لونه أبيض يعدو بسرعة نحوهما يبدو أنه سيلحق بهما.
ورد عليه أسامة:
- ما أظن أن يتقدم على الفارس الأخضر.
- صدقت.. الأخضر يحاول الاحتفاظ بمواقفه في المقدمة.
ومر بعض الوقت ثم وقف أسامة وقال مندهشاً:
- ما هذا؟ الأبيض يتقدم بسرعة مذهلة!
وبعد دقائق انتهى السباق بفوز الفارس الأبيض بالمركز الأول، بينما تراجع الفارسان الأحمر والأخضر إلى المركزين
الثاني والثالث.



وعلق عمر قائلا:

- سبحان الله! سباق عجيب.. كان الفارس الأبيض في الخلف واجتهد حتى أصبح في المقدمة!

وفي هذه الأثناء دخل عليهما الأب قائلا:

- صدقت يا عمر، الاجتهاد في العمل والأخذ بالأسباب والتوكل على الله، يحقق الفوز والنجاح.

ثم جلس وقال لهما:

- ما رأيكما في الاشتراك بنادي الخيل، تتدربان معا على أنواع السباقات المختلفة للخيول، ثم تتسابقان ونرى من يفوز؟

فقالا في حماس:

- فكرة رائعة، شكرا يا أبي.



الخيول:

الخيول والخيول جمع مفردة حصان أو فرس أو جواد، وهو حيوان معروف يستخدم للركوب وجر العربات.

للخيول أنواع كثيرة، وأشهرها وأغلاها وأكثرها قدرة على التحمل الفرس العربي الأصيل.

ومن أشهر ألوانه الكميت والأشقر والأحمر والعسلي والأسود والأشهب والأبيض.

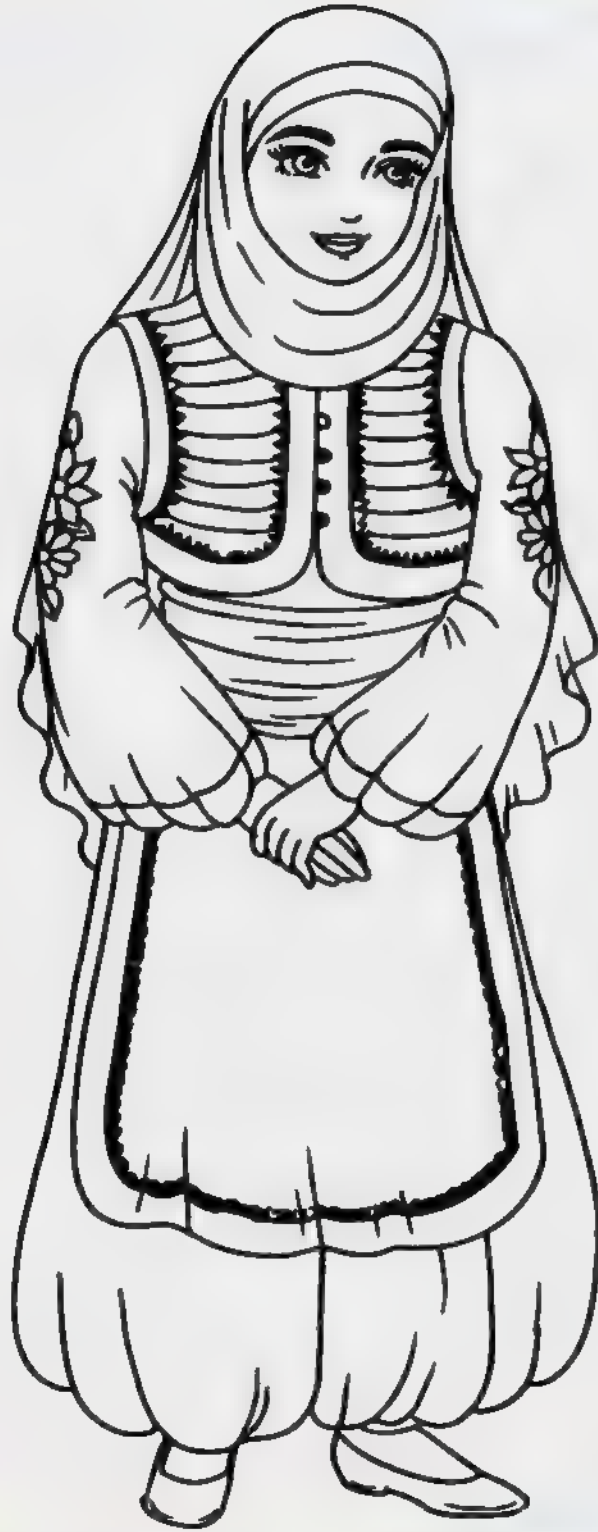
استخدم الفرس منذ أقدم العصور في الحروب لقدرته على العدو بسرعة كبيرة.

اهتم المسلمون بالخيول واعتنوا بها لقول الرسول ﷺ: «الخيول معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة».

(رواه البخاري).

- ☒ تقع في جنوب شرق أوروبا وهي إحدى دول البلقان.
- ☒ عاصمتها تيرانا.
- ☒ اللغة الرسمية هي اللغة الألبانية.
- ☒ تعتبر الديانة الإسلامية هي الديانة الغالبة حيث تبلغ نسبة المسلمين فيها ٥٥% من السكان.
- ☐ تشتهر جغرافية ألبانيا بالغابات الكثيفة الجميلة والسواحل البحرية الطويلة حيث إنها تطل على البحر الأدرياتيكي والبحر الأيوني.
- ☐ وتمتلك ألبانيا ثروة حيوانية متنوعة نذكر منها: الذئب والذئبة وبعض الحيوانات النادرة كالوشق والقطط البرية والظربان وغيرها.
- ☐ تصدر ألبانيا النفط الخام والمعادن كالحديد والكروم، وتعتبر صناعة الأحذية أكبر صادراتها، أضف إلى ذلك الملابس والإكسسوارات واللحوم والخضار، وكذلك صناعة الورق والمواد الورقية.
- ☐ من أهم معالمها السياحية مدينة تيرانا التي تحتوي على مجموعة من المباني الأثرية التي يعود تاريخها للقرن السادس عشر، أضف إلى ذلك المساجد الأثرية العثمانية التي بنيت في القرن الثامن عشر.

□ لون الزي



دمج الألوان

إعداد: بزة المكي

رسوم: نجلاء عماد



مرحبا يا صفار

اليوم سوف نرسم لوحة جميلة باستخدام هذه الألوان الثلاثة

الأحمر والأصفر والأزرق

ولكن سوف نحتاج ألوانا أخرى أيضا.. هل تعلمون كيف يمكننا أن

نأتي بألوان من هذه الألوان الثلاثة؟

أحضر علبة ألوان مائية تحتوي على هذه الألوان



هيا بنا تبدأ:



سوف يعطينا اللون



عند دمج اللون و



سوف يعطينا اللون



وعند دمج اللون و

ما رأيكم يا صغار أن تدمجوا اللون الأزرق والأصفر باستخدام ألوانكم؟

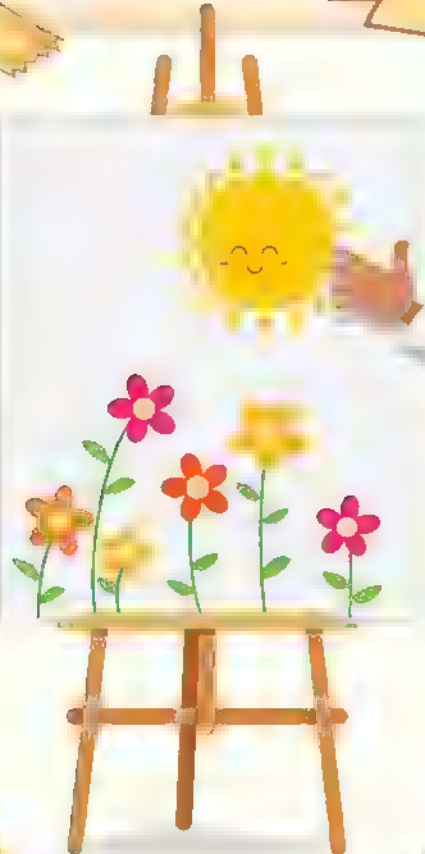


سوف يعطينا اللون؟



عند دمج اللون و

أحسنتم صنعاً



اسم الله الجبار والقديس

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: عائشة السكاف

٩٩
رحله مع خالد



الجبار سبحانه اسم من أسماء الله الحسنى وهو الذي
يجبر كسر القلوب الضعيفة التي لجأت إليه، فنحن
حيثما نحزن فإن الله تعالى رحيم لا يرضى لعباده
الحزن فيجبر القلب الذي لجأ إليه ودعاه

الجبار؟
ماذا يعني الجبار؟



يعني و كأننا وضعنا جبيرة
مثل هذه على قلوبنا

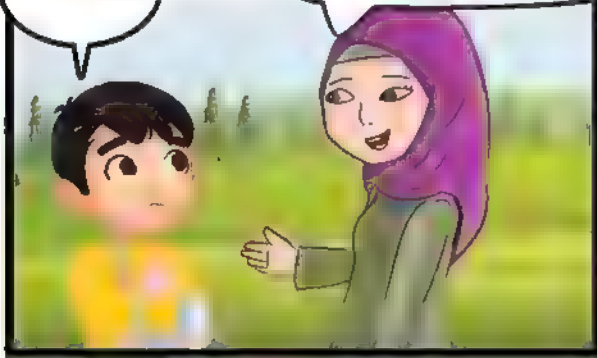
لا، ليست تماما، ولكنها طمأنينة
ينزلها الله على القلوب
وهل تدري على ماذا تدل هذه
الصفة؟

على ماذا؟



تدل على كمال الله، فهو
القدوس المقدس والمتره عن
كل نقص وعيب

كيف ذلك؟



ما أعظم رحمة الله
فهو الذي يجبر كسرنا وهو
قدوس غني عنا ولا يحتاجنا.

انظر كيف كسرت يدك، هذا لأن الإنسان قد يصيبه
بعض العيوب والأضرار
أما الله تعالى فاسمه القدوس، أي الذي لا يصيبه نقص
ولا عيب ولا كسر ولا أي شيء





صياد الأسماك البارع

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: همام محمد الجرف

أنا صديقكم سمير ووالدي العزيز يعمل صياد أسماك، وفي يوم العطلة استيقظنا باكرا، وصحبني معه إلى البحر لأتعرف على طبيعة عمله. وعندما ركبنا السفينة تلا قوله تعالى: **نَسْمُكُ اللَّهُ مَخْرَجَهُ وَمُرْسِنَهَا إِنَّ رَبِّي لَعَفُورٌ رَحِيمٌ** (هود: ٤١). كانت السفينة رائعة الجمال، تشق عباب البحر، وجميع من على ظهرها كان في غاية الفرح والسرور. لقد بدا البحر هادئا والسماء صافية؛ سعدت بمشاهدة منظر طلوع الشمس، فيا سبحان الله ما أجمل هذا البحر الواسع!



وبعد رمي الشباك انتظرنا بعض الوقت، وشاهدت والدي والبحارة يقومون بسحبها، وكانت مليئة
بالأسماك المختلفة.. لم تكن وحدنا وسط البحر، فقد كان هناك العديد من القوارب والسفن التي
تبحث عن رزقها. فقال لي والدي: أتعلم يا بني، إن الرزق وفير والحمد لله، ولكن حتى يستفيد
الجميع منه، يجب المحافظة على الثروة السمكية، فنحن لا نصطاد الأسماك الصغيرة، فالصيد
الجائر سيؤثر على الثروة السمكية ويجعلها تتناقص.

كما أخبرني عن فوائد لحم السمك وكم هو غني باليود والفوسفور، فجسم الإنسان بحاجة لهما،
لإتمام العديد من الوظائف الحيوية. وتلا قوله تعالى: **هُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِمَأْكُلُوا
مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا** (النحل: ١٤).

وبعدما أفرغوا حمولة السمك من الشبكة، وضعوها في صناديق مليئة بالثلج، ليتم توزيعها على
التجار وبيعها للناس طازجة في الأماكن المخصصة.
لقد أحببت مهنة والدي، فهي تحتاج إلى صبر وجلد، أحبك أبي فأنت صياد سمك بارع، وأحب السمك
فهو لذيذ وكثير المنافع.





سالم وأحمد أخوان متميزان في المدرسة لأنهما مجتهدان في الدراسة، وأيضا بمساعدة أبيهما في ورشة الرسم، حيث إنهما بعد الظهيرة يذهبان ليرتبا المرسوم مع أبيهما. وذات يوم عندما كان سالم وأحمد في طريقهما إلى الورشة رأيا الزينة معلقة على الباب وأصوات أقاربهم في الداخل فظننا أن هناك حفلة أو مناسبة سعيدة قد حدثت، فتحمسا وركضا ليدخلا إلى الداخل حتى رأيا اسميهما مكتوبين على الجدار ففرحا جدا.. قال الأب هذه الحفلة لكما عزيزي، لأنكما مجتهدان وقد ساعدتُماني في المرسوم.. فهذه حفلة بسيطة لإسعادكما فيها.. شكر الوالدان والدهما على ذلك، وقال سالم: يا أبي، هذا واجبنا.. ونشكرك جدا لأنك



فعلت ذلك لتسعدنا، وقال أحمد: أحبك يا أبي العزيز.. قدم الوالد هدية لأحمد، عبارة عن سيارة بجهاز تحكم عن بعد، وأعطى «سالم» جهازا لوحيا فنظر أحمد لهدية سالم بدهشة. وقال: سالم سالم، هل تبادلني الهدايا؟ فضحك سالم وذهب ليلعب بها.. فقال الأب لأحمد يا صغيري، أنت الذي تطلب السيارة منذ فترة طويلة؟ يجب عليك أن تقتنع بالذي بين يديك وألا تطمع بما لدى الآخرين، فالطمع صفة سيئة يا ولدي، استعاذ منها حبيبنا محمد ﷺ فقال: «اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع» (رواه مسلم).



موعد الطائرة

يوميات
ومغامرات

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: راما شموط

رغد هيا أسرعي

جميعها جميلة أنا محتارة
فعلا

أعطي بعض الوقت
لأختار

لا وقت لدينا، وسنتأخر عن
موعد إقلاع الطائرة إن لم
تسرع

ألا يستطيع المرء أن
يتسوق بهدوء؟
حسنا أمي

هيا هيا

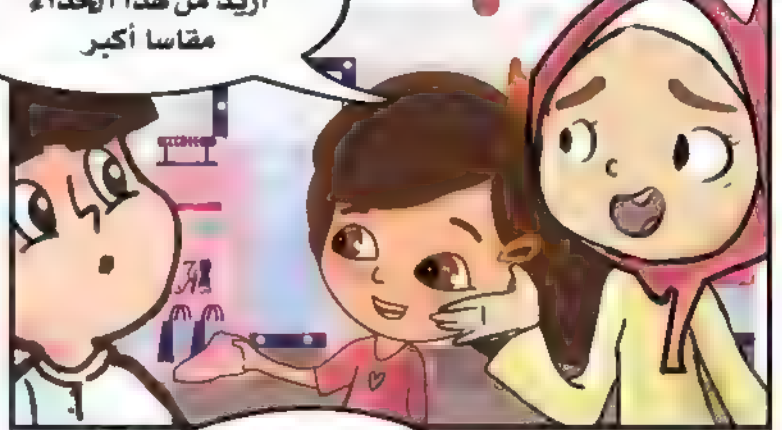
ممم هل أختار الأبيض أم
الوردي



أمي، لم أسمع بأحد فائته الطائرة من
قبل، هذا شيء لا يحدث إلا نادرا

حسنا حسنا، لو سمحت
أريد من هذا الأحذاء
مقاسا أكبر

إنك تجادلين بلا
فائدة

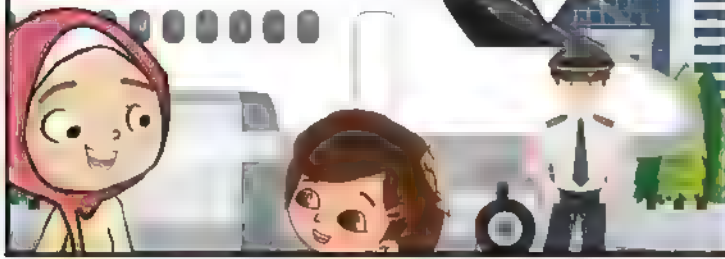


أوه كم هذا متأخر، لقد
أغلقت الطائرة أبوابها وهي
على وشك الإقلاع

الحمد لله أن يسر الله
وصولنا في اللحظة الأخيرة،
تخيلي لو فائتنا الطائرة!

هيا يا سيدة تفضلوا
من هنا بسرعة

ماذا؟ أرجوك أخبرهم
فلينتظروا قليلا



أسفة أنني لم آخذ الموضوع على محمل الجد، أعدك بأنني
سأعطي اهتماما أكبر للأمور المهمة والتي لا تؤجل، وسأؤجل
الأشياء غير الضرورية لحين أجد لها متسعا من الوقت

هذا بالضبط ما أريدك
أن تتعلميه.



أبداع بالأعواد

إعداد: أسماء الميمني

رسوم: مروة كشك

لعبة الزوارة

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.

ماذا نحتاج؟

- كمية من أعواد الأذن القطنية.
- ألوانا مائية.
- مقصا.



ينقسم اللاعبون إلى فريقين، كل فريق لديه مجموعة من الأعواد القطنية ومقص.. يطلب القائد من الفريقين تشكيل حرف أو كلمة باستخدام الأعواد فقط، ومن يقوم بعمل واضح ومتقن فهو الفائز.

نحط



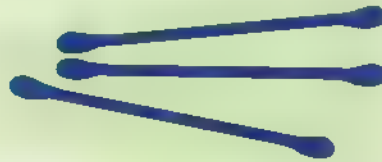
فكرة ٢

يطلب القائد من الفريقين عمل رسمة باستخدام الأعواد والمقص فقط..
بيت، سيارة، هاتف، قلم...



فكرة ٣

يطلب القائد من الفريقين تلوين قطن الأعواد بألوان مختلفة..
مثال: أسرع فريق يلون ٦ أعواد باللون البرتقالي.. ٣ أعواد باللون
الأزرق.. وهكذا.



همسة تربوية:

عش وشجع الخيال واستمتع بالجمال.

الضربة القاضية

سلسلة
الأمر البسيط

رسوم، بسمه مصطفى

سيناريو، أسماء السكاف

أنا طلال عمري ٩ سنوات أحب كرة القدم كثيرا، تواعدت مع أبناء جيرانتنا على لعب مباراة بعد صلاة العشاء. عندما حان الوقت لبست زيي الرياضي وحملت كرتي وخرجت ووجدت الجميع مستعدا، ولكن... بعد أن قسمنا الفرق وقبل أن نبدأ اللعب بقليل جاء أحمد، هو ابن جيرانتنا أيضا، ولكنه يفتعل المشكلات دائما ولذلك لا نحب أن نلعب معه.. نظر الأصدقاء لي واحترنا، ولكن قررنا أن نعطيه فرصة أخرى ونلعب معه وضممناه للفريق..



بدأت المباراة واشتد الحماس وهجأة صرخ بدر صرخة عالية فتوقف الجميع وركضوا له، فقال بألم بأن أحمد مدرجله وأوقعه عمدا.. توقفت المباراة وجلسنا وقلت أنا، أحمد لا يعرف كيف يمشي لذلك يمد رجليه دائما ويوقعنا. ضحك الجميع إلا أحمد أخفض رأسه قلت لنفسي، يستحق هو من بدأ.. ثم قلت، نحن لا نريدك أصلا أن تلعب معنا، وهنا انفجر أحمد باكيا وقلت لنفسي، يستحق فهو من بدأ الأمر وأفسد لعبنا مثل كل مرة.. الأمر بسيط لا يستحق أن يبكي لأجله.

في المساء أخبرت أمي عما حدث فلامتني وقالت بأنه لو أخطأ أحد ما فليس صواباً أن نخطئ مثله ونؤذيه.
قلت لها بأنه يفسد لعبنا دائماً فاقترحت أن أتكلم معه بمفردنا أو أن أخبر والده ليتفاهم معه. أعجبتني الفكرة وندمت
عندما تذكرت شكل أحمد وهو يبكي انزعاجاً.



بعض الأسئلة عن القصة

برأيك هل أخطأ طلال بكلامه مع أحمد؟

.....

لو كنت مكان طلال وأصدقائه هل ستعطي أحمد فرصة أخرى؟

.....

شاركونا إجاباتكم على البريد الإلكتروني للمجلة.

حقيبة اليد

إعداد: محمود السائيس

رسوم: نذير دباس

ما أحمل لنا
نصنعه بأنفسنا

- حمد: يا أمي، يوجد لدينا الكثير من الأشياء المهملة والأشياء غير المستخدمة، فمن الممكن أن تساعد في صنع أشياء مفيدة.
- الأم: نعم يا صغيري، ولكن ماذا عليك أن تفعل بهذه الأغراض القديمة؟
- حمد: يا أمي تعلمين أنني أحب القيام بعمل مفيد دائماً، وأبحث عن أفكار جديدة من الابتكارات، وأحب تجميع الأشياء وإبداع شيء جميل منها.
- الأم: أعلم ذلك يا صغيري، فأنت موهوب ورائع، والآن دعنا نرى ماذا تبتكر لنا من الأشياء القديمة!
- حمد: حسناً يا أمي العزيزة.
- اتجه حمد نحو الأغراض القديمة واستخرج منها ملابس قديمة بألوان مختلفة.
- قام حمد بإحضار:
 - ١- دبابيس.
 - ٢- قطع القماش الملون.
 - ٣- مقص.
 - ٤- خيط وإبرة.
 - ٥- أزرار.



- في البداية قام حمد بالخطوات التالية:

١- قص الجوانب.

٢- قص قطعة بيضاوية لقاعدة الحقيبة.

٣- وبعد ذلك بدأ في خياطة الثلاثة جوانب للحقيبة.

٤- ثم بدأ في وضع الدبابيس لكي يتم تبيث يد الحقيبة.

٥- وذلك بعد خياطتها جيدا.

٦- قام حمد بعمل الزينة للحقيبة، وذلك عن طريق قصاقيص القماش الملونة،

وتم قصها على شكل ورق شجر بألوانها المتنوعة.

٧- قام بتثبيتها جيدا بالدبابيس، حتى يتم خياطتها بطريقة مُرتبة على أطراف الحقيبة.

٨- ثم قام بقص قطعة مستطيلة من القماش وقام بخياطتها على جوانب الحقيبة، ثم قام بتزيينهما.

- انتهى حمد من الشكل المرغوب فيه، وحصل على حقيبة يد جميلة، أهداها لوالدته.

- حمد: يا أمي ما رأيك؟

- الأم: جميلة جدا يا حمد، بارك الله فيك يا ولدي لقد أسعدتني.



سلطة الجرجير

إعداد: سلمى الميمني

رسوم: بسمة مصطفى



- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.



١- كوبان من أوراق الجرجير المغسولة ويتم تنشيفها.

٢- ربع كوب حب الرمان.

٣- ربع كوب مكعبات جبن الحلوم.

٤- كوب طماطم كرزية أو طماطم مقطعة مكعبات.

٥- للصلصة: ٣ ملاعق كبيرة دبس الرمان و ٣ ملاعق كبيرة زيت الزيتون مع رشّة ملح وعصير ليمون حسب الذوق.



الخطوات:

- ١ - نخلط مكونات الصلصة بشكل جيد ونضعها جانبا.
- ٢ - في صحن التقديم نضع الجرجير ثم الطماطم ومكعبات جبنة الحلوم ونزينها بحبات الرمان.
- ٣ - تقدم مع الصلصة جانبا ويتم إضافتها وقت تناول السلطة وبالعافية.



يمكن إضافة نوع مختلف من الجبن حسب الرغبة مثل جبن الموزاريلا أو المجدول ويعتبر طبقا صحيا ومشبعًا ينصح بتناوله في بداية الوجبة.

العلم نور

إعداد: سليمان خالد الرومي

رسم: بسمة مصطفى



أحبائي براعم الإيمان

اشتهرت بين الناس عبارة «العلم نور» لأن العلم ينير حياة البشر
بما يوفر لهم من حياة كريمة ومريحة.
ويختلف العلم في الإسلام عن غيره بعدة أمور منها،



١- إخلاص النية لله تعالى، حتى يؤجر

الإنسان في طلب العلم ونشره.



٢- العلم في الإسلام طريق لصاحبه

يدخله الجنة.

٣- العلم في الإسلام علم ينفع

البشر ولا يضرهم.





٤- أجر العلم النافع يظل حتى
بعد موت العالم لاستمرار
الفائدة.



٦- تفضيل تدوين العلم لتوثيقه ونقله بين
الأجيال.

٥- الأمانة المطلوبة في تحصيل العلم ونشره.

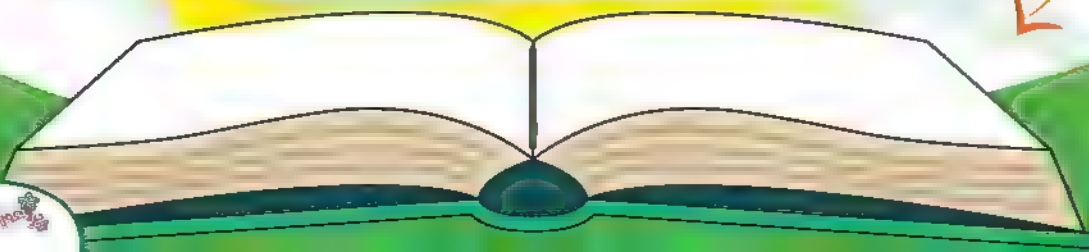


٧- مجالسة العلماء والفقهاء للاستفادة مما
عندهم من خير.



٨- احترام وتقدير العلماء والفقهاء الأحياء
منهم والأموات.

٩- تقديم طلب العلم على ملهيات الحياة.





هههه سنرى ذلك يا محمد

أهلا وسهلا.. تفضلا.. تفضلا.. هل أنت مستعد للهزيمة يا ناصر..؟ هههه

بعد ساعة

توقفا، ما هذا الصراخ.. إنها مجرد لعبة يا أبتائي!

أنا لم أغش يوجد نوعان من الضيلة، الضيل الإهريقى والضيل الأسيوى!

أنت غشاش لا يوجد سوى نوع واحد من الضيلة، لن أتعرف بالهزيمة، أنت غشاش.. غشاش!

لقد وصفقتني بالغشاش، سأخرج ولن ألعب معك ثانية!

لقد اتهمته بالغش لأنك خسرت، لقد أعماك الغضب فأخطأت بحقه، لقد نهانا الرسول ﷺ عن الغضب لأجل هذا فقد روى أبوهريرة رضي الله عنه أن رجلاً قال للنبي ﷺ: «أوصني، قال: لا تغضب، فردد مراراً قال: لا تغضب، (رواه البخاري). عليك أن تعتذر منه وتطلب مسامحته!

ما هذا الذي فعلته منذ قليل؟ لقد أعماك الغضب عندما خسرت.. فخسرت صديقك!

وتكن يا جدي لم أعلم أن هناك نوعين للضيلة، لذلك خسرت!

ساعتذر منه وأطلب مسامحته يا جدي.

أم رومان

المربية الفاضلة

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

في منطقة تهامة في شبه الجزيرة العربية كانت تعيش شابة مميزة ذكية مع أهلها، كبرت الشابة قليلا وخطبها فارس من فرسان القبيلة الشجعان اسمه «الحارث الأزدي» ففرحت ووافقت وتزوجته وأنجبت طفلا صغيرا أسموه «الطفيل»، عاشت الشابة عيشة كريمة رائعة بسعادة، وبعد فترة من زواجهما قررا الانتقال والعيش في مكة، وبالفعل انتقلوا مع صغيرهم إلى مكة ودخل زوجها الحارث في حلف (أي حماية) أبي بكر عبد الله بن قحافة، وعاشا بهناء إلى أن توفي زوجها فأسودت الدنيا



بعينها وظنت أن سعادتها وهناءها انتهيها ولم تتوقع أن الله خبأ لها الأفضل لكل حياتها. تقدم لخطبتها أبوبكر فوافقت من فورها، لأنه كان رجلاً مشهوداً له بالخير والصدق وحسن التعامل. وبالفعل تزوجته ورعاها وابنها وأنجبت له بنتاً وولداً هما عبد الرحمن وعائشة. وجاء ذات يوم زوجها وأخبرها بخبر عظيم عن صديقه المقرب محمد، وبأنه نبي من الله. وأخبرها أيضاً بأنه آمن به وصدقه، وبأنه أصبح على دينه، وكانت أم رومان تثق بزوجها وبمحمد بن عبد الله كثيراً، فسمعت منهما وآمنت أيضاً. وهكذا ربت أبناءها على الإيمان وتعليمات الإسلام منذ نعومة أظفارهم، فنشأوا مميزين ولم تكن تعلم بأن التاريخ سيذكرهم إلى آخر عهد الدنيا. تزوج رسول الله ﷺ من ابنتها عائشة التي روت من أحاديث الرسول ﷺ وتعليماته الشيء الكثير، وأفادت البشرية كلها، وكانت تلجأ لحضن وحكمة أمها في كل مواقفها، لثقتها برجاحة عقلها وحسن تدبيرها للأمور، حتى في حادثة الإفك؛ إحدى أشد المواقف تجاوزتها عائشة رضي الله عنها وعن أبيها وأمها، وهي بحضن أمها تسمع لرأيها وتصبيرها لها حتى أنقذها الله عز وجل. كان للأم الفاضلة أم رومان مواقف عديدة تشهد بحسن تركيزها على تربية أبنائها لتكون قدوة لكل أم ولكل مربية تهدف أن تكون الجنة مستقرها ومستقر أبنائها. رضي الله عنها وجمعنا بها في جنان الفردوس.



الذكر والدعاء

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: البندري الطيري

عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «اللهم
أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري، وأصلح لي دنياي التي فيها
معاشي، وأصلح لي آخرتي التي فيها معادي، واجعل الحياة زيادة
لي في كل خير، واجعل الموت راحة لي من كل شر» (صحيح مسلم).





لغز ورسمه

إعداد: عبدالله أحمد عبدالله رسوم: بسمة مصطفى

لغز ورسمه

أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..

ما الشيء الذي تريده أن يزعجك
وأنت نائم؟

من الذي ينام ويستريح ويجري ويلعب
ويأكل ويشرب وحادوه على قدمه؟

الاجابة: ١ - الحذاء
٢ - الحذاء

أحبائي براعم الإيمان، هيا بنا نطوف حول كتاب الله ونعلم شيئاً جديداً.

من أول من أمر بجمع القرآن الكريم؟

.....

ما هو اللقب الذي أطلقه أهل مكة على النبي ﷺ قبل البعثة؟

.....

ما أول جبل وضع على الأرض؟

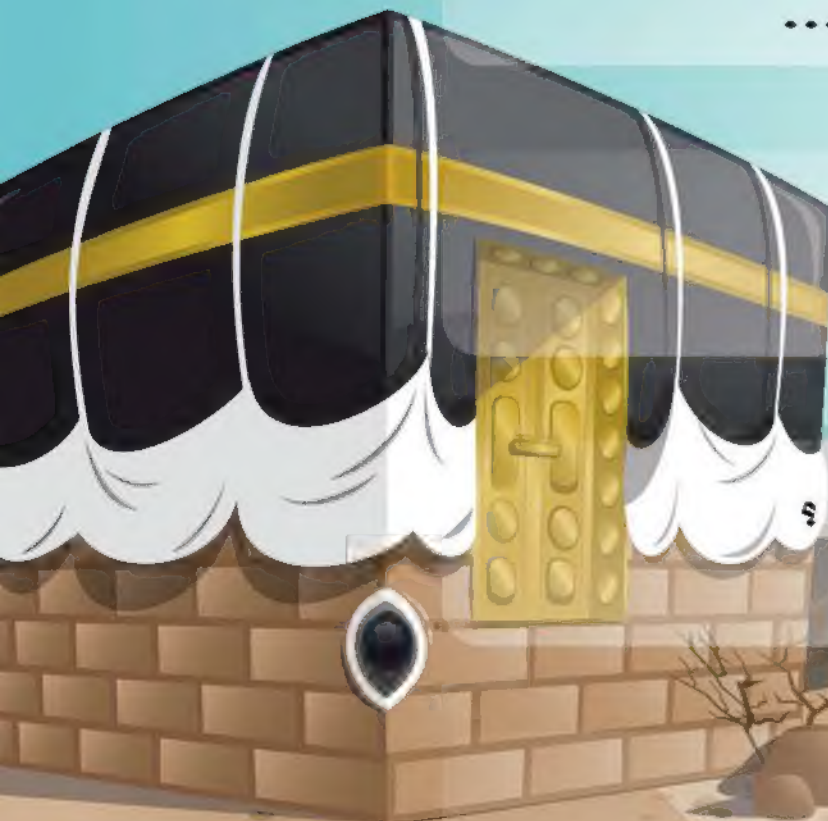
.....

ما اسم الصحابي المكنى بأبي هريرة؟

.....

من أول من سمي أحمد؟

.....



أحبك يا وطني

إعداد: فهد محمد الخزي

القدس لنا..

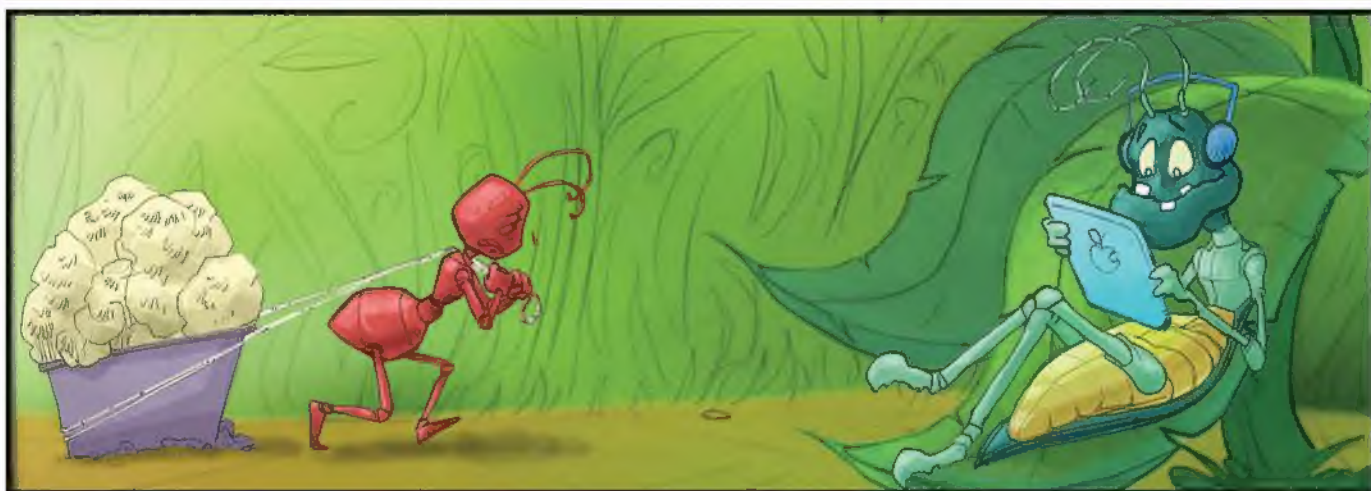
أحبائي براعم الإيمان..

تطالعنا الأخبار كل يوم عن الاعتداءات المتتالية التي يتعرض لها إخواننا المسلمون في فلسطين، من قبل العصابات الغاصبية لأرضهم ومقدساتهم.. يحدث ذلك والعالم كله يشاهد وهو صامت صمت أهل القبور! وإذا كان هذا هو حال العالم الذي لا يربطه بهذه الأرض رابط إلا الأوهام والأساطير، فما هو حالنا نحن المسلمين الذين تعتبر هذه المقدسات جزءاً من ديننا الذي نتعبد الله به؟ إن هذه الأرض مباركة كما قال الله تعالى: ﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ، لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَيْنَا حَوْلَهُ، لِنُرِيَهُ، مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (الأنعام: ١). وفيها وعلى ثراها عاش كثير من أنبياء الله ورسله، وتنزلت عليهم آياته، وتجلت فيها معجزاته! فهل نشارك العالم هذا الصمت المريب، أم سيكون لنا موقف مختلف يملئه علينا ديننا وإيماننا وأخوتنا الإسلامية؟



النملة والجندب

رسوم: نذير دباس





عما كور

حاج

بالتنور